


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Республики Дагестан**  
**Муниципальное образование "город Махачкала"**  
**МБОУ "Интернат-сирот"**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО начальных  
классов

 Касумова Э. М.  
28 от «28» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по  
УВР

 Мукайлов М.М.  
28 от «28» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор  
МБОУ «Интернат-сирот»

 Гаджиев М.С.  
28 от «28» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Русская родная литература»**  
**для обучающихся 2 класса**  
**ФГОС НОО**

Составитель: Касумова Э. М.

Махачкала 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, Примерной образовательной программы начального общего образования, авторской программы Э.Э. Кац. М.: «Астрель». УМК «Планета знаний», учебника «Литературное чтение» Кац Э.Э для 2 класса начальной школы. В 2-х ч. Ч 1,2. – М.:Астрель, 2017.

<b>Планируемые результаты изучения курса</b>	<p>Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.</p> <p><b>Личностные результаты:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;</li><li>2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</li><li>3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</li><li>4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li><li>5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</li><li>6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;</li><li>7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</li><li>8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</li><li>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</li><li>10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</li></ol> <p><b>Метапредметные результаты:</b></p> <p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- самостоятельно организовывать свое рабочее место;</li><li>- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;</li><li>- учиться планировать учебную деятельность на уроке;</li><li>- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;</li><li>- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;</li><li>- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным этало-</li></ul>
----------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ном;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);
- оценивать свой ответ и планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.

#### Познавательные УУД

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание), определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, дополнительную литературу;
- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;
- сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу (события в сказке);
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;
- отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.

#### Коммуникативные УУД

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- вступать в беседу на уроке и в жизни;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- использовать средств языка и речи для получения и передачи информации.

#### ***Предметные результаты:***

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользо-

ваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта. К концу изучения курса «Литературное чтение на родном языке» во втором классе будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

**Второклассники научатся:**

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, былины, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учётом специфики текстов;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

**Второклассник получит возможность научиться:**

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;</li> <li>- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ, историю;</li> <li>- определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;</li> <li>- высказывать и пояснять свою точку зрения;</li> <li>- применять правила сотрудничества;</li> <li>- выделять в тексте опорные слова;</li> <li>- делать устную презентацию книги (произведения);</li> <li>- работать с детской периодикой.</li> </ul> <p>1.</p>
<p><b>Содержание программы</b></p>	<p><b><i>Устное народное творчество</i></b>  Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные. Сказки народов России. («Хаврошечка», «Мальчик с пальчик», «Кукушка»)</p> <p><b><i>Осень пришла.</i></b>  Осенние стихи русских поэтов. М. Пришвин. «Полянка в лесу».</p> <p><b><i>Русские писатели</i></b>  А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». А.Гайдар«Совесть». Л. Толстой. «Косточка».</p> <p><b><i>О братьях наших меньших</i></b>  А.Барто. «Вам не нужна сорока?», К.Ушинский «Пчелы и муха»</p> <p><b><i>Из детских журналов</i></b>  Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи», Б.Заходер «Про пана Трулялинского» Д.Родари «Веселый барабан»</p> <p><b><i>Зимние картины</i></b>  С. Есенин, А.барто, С.Маршак, загадки о зиме. М.Пришвин «Птицы под снегом»</p> <p><b><i>Писатели – детям</i></b>  Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршак («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веревочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).</p> <p><b><i>Я и мои друзья</i></b>  Н.Носов. «Фантазеры», С.Маршак, В.Желязняков «Рыцарь», В.Осеева «Обидчики»</p> <p><b><i>Идет матушка весна</i></b>  Ф.Тютчев, С.Черный,О.Дриз</p> <p><b><i>И в шутку и всерьез</i></b>  В.Драгунский. «Друг детства»</p> <p><b><i>Литература зарубежных стран</i></b>  Шведские и немецкие песенки. Сказки Р.Киплинга, Д.Крюса</p>

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата		Тема урока	Примечание
	По плану	фактически		
1	06.09		Вводный урок	
2	13.09		Русские народные песни, сказки, пословицы	
3	20.09		Сказки народов России	
4	27.09		«Хаврошечка»	
5	04.10		«Мальчик с пальчик»	
6	18.10		«Кукушка»	
7	25.10		Осень пришла.	
8	08.11		М.Пришвин «Полянка в лесу»	
9	15.11		«Осенние стихи»	
10	22.11		А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	
11	29.11		Л. Н. Толстой «Косточка».	
12	06.12		А.Гайдар «Совесть»	
13	13.12		А.Барто «Вам не нужна сорока?»	
14	20.12		К.Ушинский «пчелы и муха»	
15	27.11		Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи»	
16	17.01		Б.Заходер «Про пана Трулялинского»	
17	24.11		Д.Родари «Веселый барабан»	
18	31.11		Зимние картины	
19	07.02		Загадки о зиме	
20	14.02		М.Пришвин «Птицы под снегом»	
21	21.02		С.Маршак «Зимние стихи»	
22	28.02		А. Барто «Снегирь»	
23	06.03		Н.Носов «Фантазеры»	
24	13.03		С.Маршак «Друзья-товарищи»	
25	20.03		В.Желязников «Рыцарь»	
26	03.04		В.Осеева «Обидчики»	
27	10.04		Идет матушка Весна..	
28	17.04		Ф.Тютчев «Зима не даром злится»	
29	24.04		Саша Черный «Зеленые стихи»	
30	08.05		О.Дриз «Нашумелись»	
31	15.05		В.Драгунский «Друг детства»	
32	22.05		Шведские и немецкие народные песенки:	
33	29.05		Р.Киплинг «Откуда у кита такая глотка»	
34	29.05		Д.Крюс «Колдун в чернильнице»	