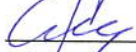


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Республики Дагестан**  
**Муниципальное образование "город Махачкала"**  
**МБОУ "Интернат-сирот"**


**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО начальных  
классов

 Касумова Э. М.  
28 от «28» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по  
УВР

 Мукайлов М.М.  
28 от «28» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор  
МБОУ «Интернат-сирот»

 Гаджиев М.С.  
28 от «28» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Русская родная литература»**  
**для обучающихся 3 класса**  
**ФГОС НОО**

Составитель: Хабибулаева П. М.

Махачкала 2023

## Пояснительная записка

Нормативную правовую основу рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на русском родном языке» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и с учётом примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, разработанной авторским коллективом: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Рябинина Л. А., Соколова О. В.

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» рассчитана на общую учебную нагрузку в 34 часа.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **«Литературное чтение на родном языке (русском)»**

##### **Личностные результаты:**

принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;

овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;

усвоение основных морально-нравственных норм русского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

##### **Метапредметные результаты:**

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

### **Предметные результаты:**

понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;

формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;

овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование разных видов чтения:

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);

- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

- с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);

- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Содержание учебного предмета учебного предмета**

#### **«Литературное чтение на русском родном языке»**

Круг детского чтения в рабочей программе определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны с формированием мотивации к чтению и созданием условий для формирования смыслового чтения. Тексты отобраны с учетом их доступности восприятию детей младшего школьного возраста. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова: от фольклорных

форм к авторской литературе; с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определенную нравственно-эстетическую концепцию, развиваемую на протяжении всех четырех лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений классической и современной отечественной литературы, включая писателей и поэтов родного края.

Практический компонент цели обучения чтению как опосредованной форме общения на родном языке предполагает развитие у учащихся умения читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации.

Однако при обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к этому процессу.

**Виды речевой и читательской деятельности:** аудирование, чтение вслух и про себя, чтение по ролям, инсценирование, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Литературоведческая пропедевтика:** различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет и др.) и понимание причин их использования.

**Элементы творческой деятельности учащихся:** чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Круг чтения:** произведения классиков и современников отечественной литературы (Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Толстой, П.П.Бажов М.М. Пришвин, К.Д. Паустовский, В.В.Бианки), произведения детской современной литературы (С.Михалков, С.Маршак, А.Л.Барто, В.Г.Губарев, Е.Шварц, В.Ю.Драгунский, Н.Н.Носов)

### **Содержание учебного предмета**

Русские народные сказки – 8 ч.

Природа и мы – 5 ч.

Писатели – детям – 7 ч.

Наша Родина – Россия – 6 ч.

Стихи и рассказы о детях и для детей – 5 ч.

Детская периодическая печать – 3ч

### **Критерии и нормы оценки знаний учащихся**

#### ***Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)***

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику

результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

### ***Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки***

#### ***Ошибки:***

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

#### ***Недочеты:***

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

### ***Выразительное чтение стихотворения***

#### ***Требования к выразительному чтению:***

- Правильная постановка логического ударения
- Соблюдение пауз

- Правильный выбор темпа
- Соблюдение нужной интонации
- Безошибочное чтение

**Оценка "5"** – выполнены правильно все требования

**Оценка "4"** – не соблюдены 1–2 требования

**Оценка "3"**– допущены ошибки по трем требованиям

**Оценка "2"**– допущены ошибки более, чем по трем требованиям

### ***Чтение по ролям***

*Требования к чтению по ролям:*

- Своевременно начинать читать свои слова
- Подбирать правильную интонацию
- Читать безошибочно
- Читать выразительно

**Оценка "5"** – выполнены все требования

**Оценка "4"**– допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Оценка "3"** – допущены ошибки по двум требованиям

**Оценка "2"**– допущены ошибки по трем требованиям

### ***Пересказ***

**Оценка "5"** – пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не

упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на

вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Оценка "4"**– допускает 1-2ошибки, неточности, сам исправляет их

**Оценка "3"**– пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка "2"**– не может передать содержание прочитанного.

**Календарно -тематическое планирование учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном языке (русском)»**

№ урока	Наименование разделов и тем уроков	Колич. часов	Дата	
			план	факт
	<b>3 класс</b>			
	<b>Русские народные сказки (8 ч)</b>			
1-2	Малые жанры устного народного творчества.	2		5.09. 12.09
3-4	Русская народная сказка «Не любо – не слушай» Русская народная сказка «Правда и Кривда» (в обработке В.И.Даля) В.И. Даля)	2		19.09 26.09
5-6	Русская народная сказка «Пёрышко Финиста Ясного сокола». Русская народная сказка «Иван-крестьянский сын и Чудо-Юдо»	2		3.10 10.10
7-8	Былины о русских богатырях Былина «Садко»	2		17.10 24.10
	<b>Природа и мы(5ч)</b>			
9	Стихи Ф.И.Тютчева, А.А.Фета	1		07.11
10	Сказки-несказки В.В. Бианки и Э.Шима	1		14.11
11	В.В. Бианки «Лесная газета»	1		21.11
12	Рассказы И.С. Соколова-Микитова о природе	1		28.11
13	«Лес не школа, а всему учит» (Рассказы Н.И. Сладкова)	1		5.12
	<b>Писатели- детям (7ч)</b>			
14	Рассказы В.Драгунского	1		19.12
15	В.Г. Губарев «Королевство кривых зеркал»	1		26.12
16	Е.Шварц «Марья- искусница»	1		9.01
17-18	А.Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»	2		16.01 23.01
19	Рассказы М.М.Пришвина	1		30.01
20	Рассказы Н.Н.Носова	1		6.02
	<b>Наша Родина – Россия (6ч)</b>			

