

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Дагестан
Муниципальное образование "город Махачкала"
МБОУ "Интернат-сирот"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО русско-
го языка и литературы

_____ Рамазанова Н.С.
_____ от « ____ » августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

_____ Мукайлов М.М.
_____ от « ____ » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
МБОУ «Интернат-сирот»

_____ Гаджиев М.С.
_____ от « ____ » августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Родная (аварская) литература»

для обучающихся 6-8 классов

Составитель: Учитель родного языка
Якумова Р.М.

Махачкала 2023

Пояснительная записка

Настоящая программа по аварской литературе для 6-8 классов составлена на основе республиканского компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Программы по аварской и Дагестанской литературе 5-11 классов» разработанный сектором родных литератур Дагестанского НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи (Махачкала ООО «Издательство НИИ педагогики», 2013г.). Данный вариант программы обеспечен учебником-хрестоматией для общеобразовательных школ: «Авар адабият- 6-8 класс». Махачкала Издательство НИИ педагогики 2004г и 2012г.: Авторы – составители С.М.Мухтаров, А,Г.Гамзатов, Ч. М.Меджидова.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа рассчитана на **17 часов** (1 час в неделю).

Содержание дисциплины.

Содержание школьного литературного образования концентрично – оно включает два больших концентри (5-9 класс и 10-11 класс). Внутри первого концентри три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 9 класс.

В **5 классе** подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного.

Курс литературы в 6-8 классах, строящийся с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Ведущая линия изучения литературы в 6-8 классах – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

1. **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
2. **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

3. **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
4. **овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования аварского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Концентр 6-8 классов готовит школьников к восприятию линейного историко-литературного курса 10-11 классов, формирует грамотного читателя. Теория литературы помогает проследить исторические изменения в поэтике литературных родов и жанров.

Основные виды тематических письменных и устных работ по развитию речи в 6-8 классах.

- выразительное чтение вслух научного и художественного текста, научить беглому чтению;

-выразительно прочитать художественные тексты для заучивания наизусть;

_ в форме изложения передать содержание рассказа или отрывка из произведения с элементами описания

_ тексты повествовательного произведения уметь передать письменно и устно и анализировать.

_ сочинения учащихся на свободную тему о своем труде.

_ дать оценку прочитанному произведению, просмотренному фильму, или телевизионной передаче.

Связь с родным языком.

_ по данной теме уметь составить рассказ, простой план, речь научного и описательного типа, отличать их.

_написать изложение по произведению повествовательного характера, сохраняя элементы описания предметов.

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе за курс 5-ого класса.

В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать

1.- названия изученных произведений и их авторов;

- найти связь между событиями и причинами, изученных произведений;

- учить и теорию литературы – эпитеты, сравнение и олицетворение и найти их в тексте;

- по требованию учителя дать оценку и характеристику герою из изученных произведений;

2.- прочитать за минуту 90-100 слов правильно, бегло и вслух;

-выразительно читать произведения наизусть.

- цет
- научить написать и пересказать рассказ повествовательного характера или часть произведения в форме изложения;
 - написать сочинение о труде;
 - раскрыть характер героя из произведения;
 - дать оценку героям и прочитанным произведениям;
 - составить план по прочитанному произведению.

Виды контроля:

- **промежуточный:** пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть. Развернутый ответ на вопрос, викторина, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов
- **итоговый:** анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме.

Литература:

«Авар адабият»: Хрестоматия 5 кл. авторы: С.М. Мухтаров, А.Г. Гамзатов, Ч. М. Меджидова. Издательство НИИ педагогики

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО АВАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

6 КЛАСС (34 ЧАСА)

№ УРОКА	ТЕМАБИ	САГ1АТ	ЗАМАН
1	Сказка про животных «Къайицадахъал» -«Однобытные»	1	
2	«Морской конь»	1	
3	«Морской конь»	1	
4	«Горец Али».		
5	Внеклассное чтение.	1	
6	Омаргаджи Шахтаманов. «Гнев народа»	1	
7	Омаргаджи Шахтаманов. «Гнев народа»	1	
8	Алигаджи из Инхо «Будун дандамаги». Пословицы.	1	
9	Внеклассное чтение.	1	
10	Махмуд из Кахаб росу «Рек1ель иях1 бугев аск1овег1ан ц1ай»	1	
11	Омарла Батырай «Про героя».	1	
12	Ирчи Казак «письмо из сибиря»	1	
13	Гамзат Цадаса и его творчество. «Шамил».	1	
14	Сочинение «Ракъле г1оло вагъулаго г1умру къурав»	1	
15	Работа над ошмибками	1	
16	«Слон и муравей». Г.Ц.	1	
17	«Обезьяна и мастер по дереву». Г.Ц.	1	
18	Внеклассное чтение.	1	
19	Раджаб Динмагомаев «Хиянатчи» 1-3 часть	1	
20	Раджаб Динмагомаев «Хиянатчи» 4-7 часть	1	
21	Раджаб Динмагомаев «Хиянатчи» 8-10 часть	1	
22	Расул Гамзатов «Солдаты России»	1	
23	Расул Гамзатов «Солдаты России»	1	
24	Развитие речи. Сочинение «Моя семья»	1	
25	Развитие речи. Сочинение «Моя семья»	1	
26	Расул Г. «Журавли».	1	
27	Фазу Алиева «Горец».	1	
28	Внеклассное чтение.	1	
29	Магомед Абдулгалимов «Мальчик с госпиталя» 1 часть.	1	
30	Магомед Абдулгалимов «Мальчик с госпиталя» 11 часть.	1	
31	Багатар Гаджиев «Ждите меня, горы». «Рассказ Гаирбека»	1	
32	Багатар Гаджиев «Новый друг». «Бой сволком	1	
33	Мухамадсултан Яхяев «Три солнца»	1	
34	Мухамадсултан Яхяев «Три солнца»	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО АВАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

7 КЛАСС (34 ЧАСА)

№ УРОКА	ТЕМАБИ	САГ1АТ	ЗАМАН
1	Художественная литература как предмет	1	
2	Хожо из Унцукуля и грузин	1	
3	Хожо из Унцукуля и грузин	1	
4	Работа над анализом поэмы		
5	Ц. Гамзат «Дибир и крыса»	1	
6	Ц. Гамзат «Харчевня»	1	
7	О сатире	1	
8	Разгром Надир –шаха	1	
9	Разгром Надир –шаха	1	
10	М. Хуршилов «Андалялцы»	1	
11	М. Хуршилов Посланец шаха. Старый Гасан	1	
12	Жанр литературы	1	
13	Э. Капиев. «Разговор с Сулейманом»	1	
14	Э. Капиев. «Разговор с Сулейманом»	1	
15	М. Сулиманов «Завещание»	1	
16	М. Сулиманов «Завещание»	1	
17	Работа над содержанием	1	
18	Кияс Меджидов «Орлы не умирают в горах».	1	
19	Кияс Меджидов «Орлы не умирают в горах»	1	
20	Кияс Меджидов «Орлы не умирают в горах»	1	
21	Б. Митаров «Передайте друзьям»	1	
22	М. Шамхалов «Удивительный гость»	1	
23	М. Шамхалов «Удивительный гость».	1	
24	А. Мухамаев «Маккикъор»	1	
25	А. Мухамаев «Маккикъор»	1	
26	Р. Гамзатов «Горцы»	1	
27	Р. Гамзатов «Колыбельная»	1	
28	М. Магомедов «Гости отца»	1	
29	М. Магомедов «Гости отца». Закрепление	1	
30	Ф. Алиева «Клятва»	1	
31	Амирза Сагидов «Снежные вершины»	1	
32	Внеклассное чтение	1	
33	М-Р. Расулов «Любовь матери»	1	
34	Урок -обобщение. М-Р. Расулов. Мама.	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО АВАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ
8 КЛАСС (34 ЧАСА)

№ УРОКА	ТЕМАБИ	САГ1АТ	ЗАМАН
1	Введение. Литература – искусство слова. Художественная и научная литература. Коварный человек	1	
2	Хочбар.	1	
3	Мухаммед из Чиркея. Посмертное Имама Газимагомеда	1	
4	Т./Л, Понятие о портрете героя худ. Произв		
5	Обзорная лекция по литературе 18-19 в.	1	
6	Развитие речи. Сюжетная ситуация.	1	
7	Внеклассное чтение. Произв. на выбор	1	
8	Алигаджи из Инхо. Спиртные напитки. Мот.	1	
9	Элдарилав из Ругуджа. Красавица села.	1	
10	Элдарилав из Ругуджа. Провисший гармонь.	1	
11	Чанка «Сайгидул Батале»	1	
12	Чанка «Далгату».) Т/Л. Понятие об антитезе.	1	
13	Развитие речи. Чтение стихов наизусть	1	
14	Внеклассное чтение. Произведение на выбор.	1	
15	Махмуд из Кахабросо. Свет солнца на голубом небе.	1	
16	Махмуд из Кахабросо. Открыв ворота в контору любви.	1	
17	Махмуд из Кахабросо. В письме, отправленный по почте, поделиться своим горем.	1	
18	Развитие речи. Рассказ о зиме.	1	
19	Внеклассное чтение. Произвед на выбор	1	
20	Курбан из Инхело. Лирика любви. Мольба наибов	1	
21	Курбан из Инхело На вершине горы	1	
22	Мирза из Калука. Ответ хану.	1	
23	Мирза из Калука. Счастливый соловей	1	
24	Йирчи Казак. Песня пахаря. урок обобщение.	1	
25	Ятим Эмин. Завещание Эмина.	1	
26	Развитие речи. Рассказ про друга	1	
27	Внеклассное чтение. пословицы и поговорки	1	
28	Мунги Ахмед. Суд Шамиля	1	
29	Мунги Ахмед. Бранный мир.	1	
30	Гамзат Цадаса «Айдемир и Умайганат»	1	
31	Юсуп Хаппалаев. Праздник первой борозды.	1	
32	Юсуп Хаппалаев. Песня народа	1	
33	Муталиб Митаров. Мастер.	1	
34	Урок обобщение	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО АВАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

8 КЛАСС (34 ЧАСА)

№ УРОКА	ТЕМАБИ	САГ1АТ	ЗАМАН
1	18-19 г1асруялда авар адабият. «Суфичи- хиянатчи» - маргъа.	1	
2	Хочбар» - халкъияб кеч1. анализ. «Имам Г1азимух1амад ч1ваялде», кеч1.	1	
3	Ругьунлъиялъул изложение. И. г1алих1ажияв «Гьекъел – мехтел».	1	
4	Ч1анк1а «Сайгидул Бат1алиде» Ч1. «Г1алх1атиде»		
5	Изложение «Элдариласул творчество» Класстун къват1исеб ц1али	1	
6	Мах1муд «Хъах1илаб зодихъе баг1ар бакъул нур» Мах1муд «Рокъул канторалъул кавуги рагъун»	1	
7	Сочинение «Мах1муд ва Муи»	1	
8	Инхелоса Къурбан «Наибзаби х1елун». Рокъул лирика. «Бахъа къалам»	1	
9	Къалухъа Мирза «Ханасе жаваб», «Г1ашикъ – булбул» Хабариял асаразул тайпаби такрар гъари.	1	
10	Йирчи Гъазахъ «Векъарухъанасул кеч1»	1	
11	Ятим Эммин «Эминил васигат»	1	
12	Мунги Ах1мад «Шамилл суд». «Къат1ра рит1ухълъи гьеч1еб, панаяб дунял».	1	
13	Ц1адаса Х1амзат «Айдимир ва Умайгъанат».	1	
14	Ц1адаса Х1амзат «Айдимир ва Умайгъанат»	1	
15	Ц1адаса Х1амзат «Айдимир ва Умайгъанат»	1	
16	Ц1.Х1. «Г1умруялъул дарсал»	1	
17	Ц1.Х1. «Г1умруялъул дарсал»	1	
18	Изложение	1	
19	Мух1амад Хурщиллов «Сулахъаль нуг1лъи гъабула»	1	
20	М.Х. «Кьода нус»	1	
21	М.Х. «Боркъараб рагъ»	1	
22	Сочинение «Гьудуллъи»	1	
23	Мух1амад Шамхалов «Вац»	1	
24	Мух1амад Шамхалов «Вац»	1	
25	Анвар Аджиев «Бах1арчиясул куркъбал»	1	
26	Юсуп Хаппалаев «Оцбай»	1	
27	Юсуп Хаппалаев «Оцбай»	1	
28	Ю.Х. «Халкъияб кеч1»	1	

29	Изложение	1	
30	Класстун къват1исеб ц1али	1	
31	Мут1алиб Митаров «Устар»	1	
32	Мут1алиб Митаров «Устар»	1	
33	Теме ва идея	1	
34	Класстун къват1исеб ц1али	1	